

NORMATIVA ENVÍO DE COMUNICACIONES ONLINE

II CONGRESO DIGITAL AEP 2021

PASOS A SEGUIR:

Para enviar una o varias comunicaciones debe estar previamente registrado en la plataforma para ello acceda a la parte superior derecha de esta misma plataforma:

- Si ya está registrado, acceda a "IDENTIFICARSE".
- Si ya está registrado, pero no recuerda la contraseña, acceda a "IDENTIFICARSE" y pulse "¿Has olvidado la contraseña?".
- Si no está registrado, puede hacerlo pulsando en el botón "REGISTRARSE".

Acuse de recibo:

- Una vez su trabajo se haya enviado, recibirá un correo electrónico, en el email con el que ha iniciado sesión, así como en el mail del indicado como correspondiente al primer autor. Recuerde que, dicho trabajo, podrá **modificarlo, tantas veces como desee, siempre antes de finalizar el periodo de envío.**
- Si no recibe el acuse de recibo: por favor, contacte con la Secretaría Técnica para verificar que su trabajo se ha enviado correctamente y que su dirección de contacto está correctamente escrita: secretaria.cientifica.aep@aeped.es

Modificación de una comunicación ya enviada:

- En el caso de que desee cambiar o actualizar un trabajo ya enviado, acceda de nuevo a la plataforma y utilice el apartado "Mis Comunicaciones" que encontrará al iniciar sesión.

Le recordamos que la **fecha límite de envío y modificación** de comunicaciones es el **domingo 14 de marzo de 2021, a las 23:59 horas (UTC/GMT+1). FECHA IMPRORRIGABLE.**

1. NORMATIVA PARA LA ELABORACIÓN DEL ABSTRACT:

Rogamos cumplimenten los apartados siguiendo las instrucciones detalladas a continuación:

1.1. Áreas de interés:

Para una correcta evaluación y posible presentación en el Congreso se deberá seleccionar el área de interés que considere más adecuada.

Por especialidad:

1. Atención Primaria – Pediatría Extrahospitalaria
2. Cardiología Pediátrica
3. Cirugía Pediátrica
4. Cuidados Intensivos Pediátricos
5. Cuidados Paliativos Pediátricos
6. Endocrinología Pediátrica
7. Errores Innatos del Metabolismo
8. Gastroenterología, Hepatología y Nutrición
9. Genética Clínica y Dismorfología
10. Hematología y Oncología Pediátrica
11. Infectología Pediátrica
12. Inmunología Clínica y Alergia
13. Medicina del Adolescente
14. Nefrología Pediátrica
15. Neonatología
16. Neumología Pediátrica
17. Neurología Pediátrica
18. Pediatría Hospitalaria
19. Pediatría Social
20. Psiquiatría Infantil
21. Radiología Pediátrica
22. Reumatología Pediátrica
23. Urgencias Pediátricas
24. Otros

Actividad transversal:

1. Bioética
2. Calidad asistencial (Incluye humanización, Pediatría basada en la evidencia, dolor, seguridad en el paciente y gestión clínica)
3. Enfermedades raras
4. Investigación
5. Nutrición y Lactancia materna
6. Promoción de la salud (Incluye vacunas)
7. Salud medioambiental
8. Cooperación Internacional
9. Sueño y cronobiología
10. Otros

2. FORMATOS DE PRESENTACIÓN:

Las comunicaciones se distribuyen en las siguientes categorías:

2.1. Estudio:

Rogamos seleccione “estudio” en caso de que su resumen esté relacionado con un trabajo de investigación, ya sea cuantitativa, cualitativa o mixta.

Contenido por apartados en caso de presentar un estudio:

- **Introducción y objetivos:** en el primer párrafo indique información relevante sobre los antecedentes y objetivos del estudio, preferiblemente de modo breve.
- **Métodos:** Indique brevemente los métodos utilizados.
- **Resultados:** Indique el resumen de los resultados con suficiente detalle.
- **Conclusiones:** Argumente las conclusiones resultantes del estudio.

2.2. Casos clínicos:

Se consideran “caso clínico” aquellas comunicaciones que presenten una serie inferior a 6 casos salvo en situaciones de **enfermedades raras**. El formato de presentación, en principio, será póster.

Contenido por apartados en caso de presentar un caso clínico:

- **Introducción:** en el primer párrafo indique información breve sobre los antecedentes y objetivos de la presentación.
- **Resumen del caso:** descripción y desarrollo del caso.
- **Conclusiones y comentarios:** argumente las conclusiones resultantes.

3. FORMATO DE LOS RESÚMENES, EN AMBOS CASOS:

Máximo 400 palabras.

Tiene la opción de subir 1 imagen y 1 tabla, con un límite de 2 ficheros (formato: .jpg/.png/.gif máximo 50 Mb).

No incluya citas bibliográficas.

Pueden utilizarse abreviaturas habituales. En caso de abreviaturas especiales poco conocidas, la primera aparición de la abreviatura será a continuación de su significado y entre paréntesis. No utilice abreviaturas en el título. Los nombres referidos a fármacos en ningún caso serán los comerciales.

4. NORMAS GENERALES PARA LA ELABORACIÓN DEL ABSTRACT EN LOS 2 FORMATOS DE COMUNICACIONES:

Los resúmenes deben incluir:

- Las comunicaciones no deben haber sido publicadas con antelación al comienzo del II CONGRESO DIGITAL AEP 2021.
- Idioma oficial para el envío de comunicaciones: **castellano**.
 - En su defecto se puede utilizar también el inglés.
 - No podrán ser evaluados los trabajos enviados en cualquier otro idioma.
- Título del trabajo: debe indicar de forma breve y concisa el contenido del *abstract*, ha de aportar la mayor información y no debe contener más de 20 palabras.
- Escriba en minúsculas, usando únicamente las mayúsculas para la primera letra del título, sin abreviaturas, símbolos ni formatos especiales.

IMPORTANTE:

En ningún caso está permitido en el título o en el texto hacer mención o referencia a los autores, centro o procedencia. Las comunicaciones presentadas que hagan dicha mención en alguno de estos campos serán automáticamente rechazadas por el comité científico.

Para evitar incluir esta información en el texto de la comunicación se pueden utilizar los siguientes conceptos: ciudad de gran tamaño, tamaño medio, medio rural; hospital rural, comarcal, urbano; nivel sociológico...

Indispensable indicar:

- Nombre y apellidos de cada uno de los autores, correo electrónico, así como su filiación institucional (centro de trabajo y provincia).
- Dirección de correo electrónico y teléfono del primer autor (considerado como el responsable de la comunicación oral o póster que se presente).
- El límite de palabras del resumen completo será de 400, excluyendo el título, autores y filiación de estos.
- El primer autor de una comunicación aprobada en el congreso debe dar a conocer a la AEP si existe algún potencial conflicto de intereses que pudiera introducir algún sesgo en el contenido de su presentación o si tiene alguna relación comercial que pudiese ser percibida por los participantes como tal conflicto.
- No se permitirán cambios sustanciales de título ni autores en las comunicaciones una vez aprobadas, solo correcciones gramaticales.

5. ENVÍO DE LAS COMUNICACIONES:

El plazo de presentación de comunicaciones *online* será **hasta el domingo 14 de marzo de 2021 a las 23:59 horas (UTC/GMT+1). PLAZO IMPROPRORROGABLE.**

Solo las comunicaciones presentadas a través de esta plataforma pueden ser aceptadas. No hay ninguna restricción en el número de comunicaciones presentadas por autor.

Para cualquier duda relacionada con el envío de comunicaciones a través de la página web, póngase en contacto con la Secretaría Científica:

secretaria.cientifica.aep@aeped.com

El sistema de envío *online* de comunicaciones le permitirá acceder para crear y editar las comunicaciones cuantas veces quiera hasta la fecha límite de recepción (**domingo 14 de marzo de 2021 a las 23:59 horas [UTC/GMT+1]**).

A partir de esta fecha podrá seguir accediendo para consultar el estado de estas, pero **no podrá modificar su contenido.**

Para enviar comunicaciones no es necesario haber realizado previamente la inscripción al congreso.

La Secretaría Técnica del Congreso acusará recibo de los *abstracts* y posteriormente, tras el análisis y deliberación por parte del Comité Científico Ejecutivo, se notificará por escrito al primer autor, la aceptación o no de la comunicación *online*, por lo que este debe especificar claramente su dirección de *e-mail* y teléfono de contacto (el primer autor recibirá todas las notificaciones referentes a esta comunicación, por ejemplo, resolución de la evaluación, formato de presentación final, información de la sesión de exposición, etc.)

6. EVALUACIÓN Y SELECCIÓN DE TRABAJOS:

Los resúmenes presentados podrán ser aceptados o rechazados para su presentación en los siguientes formatos: **estudio** y **caso clínico**. Además de su agrupación por áreas o temas para su presentación y exposición en el congreso.

Los resúmenes serán remitidos para su evaluación a los miembros del Comité de Evaluación, que no tendrán información sobre los autores ni sobre la procedencia del resumen, ni serán autores de este.

Una vez recibidas todas las evaluaciones de las comunicaciones, el Comité Científico Ejecutivo decidirá, en función de la media de puntuación obtenida por cada uno, qué resúmenes se aceptarán para su presentación de forma oral, mediante pósteres y cuáles no serán aceptados.

Las notificaciones de aceptación o rechazo, así como el formato de exposición, fecha y hora si procede, se enviará a la dirección de *e-mail* del primer autor notificada en el propio formulario de envío.

7. EXPOSICIÓN DE TRABAJOS:

Una vez enviados y evaluados, los *abstracts* podrán ser aceptados para su presentación en el congreso en los siguientes formatos en las sesiones de comunicaciones:

- Comunicaciones orales: 2 tipos.
 - Si optan a premio: presentaciones orales programadas en espacios de 8 minutos de grabación de la presentación (en el correo electrónico de confirmación se indicará la fecha y hora correspondiente a la grabación).
 - No optan a premio: presentaciones orales programadas en espacios de 5 minutos de grabación (en el correo electrónico de confirmación se indicará la hora, día y sala correspondiente).
- Pósteres: en formato electrónico.

8. ACEPTACIÓN DE TRABAJOS:

- Las comunicaciones deberán ser originales y no deben haber sido publicadas con antelación al Congreso.
- Solo serán aceptados los trabajos enviados que se adapten a las normas establecidas y que hayan sido enviados dentro del plazo establecido. El incumplimiento de esta norma supondrá el rechazo de las comunicaciones afectadas.
- En los certificados, los autores aparecerán según el orden y los datos con que aparezcan en el resumen enviado, no se realizarán modificaciones a posteriori. Solo se acreditarán y certificarán los autores que constaban en el momento de la aceptación de la comunicación.
- Los evaluadores desconocerán la identidad de los autores y la institución a la que pertenecen, es por ello por lo que en el texto del resumen no deben aparecer los datos personales del autor o autores ni la institución/hospital/centro o ciudad de procedencia.
- El Comité Científico se reserva el derecho de rechazar resúmenes que considere plagio o que detecte que ya han sido presentados en otros eventos de divulgación científica.
- El Comité Científico puede proponer a los autores el modificar la forma de presentación de la comunicación, pudiendo indicar el cambio de presentación oral a poster o viceversa según su propio criterio razonado. La decisión se comunicará a los autores.

IMPORTANTE:

La aceptación definitiva de las comunicaciones estará supeditada a la inscripción al Congreso de al menos el autor que vaya a realizar la exposición del trabajo durante el Congreso.

9. DIFUSIÓN DE LOS TRABAJOS:

Los resúmenes de las comunicaciones aceptadas se publicarán en el libro interactivo de ponencias y comunicaciones del Congreso, así como en el aula virtual de comunicaciones y pósteres del Congreso.

10. PREMIOS:

El Comité Científico, dentro las comunicaciones aceptadas al Congreso, hará una selección de las mejores, para optar a los **premios a las mejores comunicaciones orales**.

Se solicitará al primer autor un trabajo extenso de la comunicación, que será evaluado por el Comité Científico.

Posteriormente se seleccionarán las 18 comunicaciones finalistas que se presentarán en la sesión “Comunicaciones que optan al premio”, donde estarán presentes como jurado los miembros del Comité Científico.

La Entrega de Premios a las Mejores Comunicaciones tendrá lugar durante la Clausura del Congreso, el sábado 5 de junio del 2021.

Premios a las mejores Comunicaciones Orales del II Congreso Digital de la AEP 2021:

- 15 premios a las mejores Comunicaciones Orales dotados con 500€.
- Tercer Premio a la mejor Comunicación Oral dotado con 1000€.
- Segundo Premio a la mejor Comunicación Oral dotado con 1500€.
- Primer Premio a la mejor Comunicación Oral dotado con 2000€.

Premios a los mejores Casos Clínicos:

- Los 25 mejores casos clínicos se publicarán en Continuum (<https://continuum.aeped.es/>).

¡Muchas gracias por su participación!